

Приложение № 1
к приказу № 63/1
от 13.02.2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель ПК

ГБОУ СО «Школа АОП № 4 г. Саратова»

М.Ю. Трушин/



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ГБОУ СО «Школа АОП № 4 г. Саратова»

/ Л.А. Печерская/

Положение о создании школьного театра «Театральная мозаика»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 Ф.З. (ред. От 30.12.2021г.).
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ СО «Школа АОП №4 г. Саратова».
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.6. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по ВР.
- 1.7. Помещением для репетиций и выступлений школьного театра определен актовый зал (№210).

2. Основные цели и задачи школьного театра «Театральная мозаика»

- 2.1. Основная цель школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;
 - Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
 - Организовать работу для обеспечения возможности самовыражения и самопрезентации учащихся;

- Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте.
- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности и содержание школьного театра «Театральная мозаика»

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных и гастролях.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость групп составляет до 15 человек.

3.5. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.8. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.10. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с адаптированной дополнительной общеразвивающей программой, реализуемой в школьном театре.

3.11. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. В школьном театре могут участвовать дети из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными нормативными актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением Устава и Правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует работу театра, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра.

4.8. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время пребывания их в театре, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.